

Управление образования Администрации Малосердобинского района
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа с. Новое Демкино.

Принята
На заседании педсовета
Протокол № 1
от 29.08.2019 г



ПРОГРАММА
внеурочной деятельности
«Творческая мастерская»
(общекультурное направление)
для учащихся 5 – 9 классов
(по ФГОС ООО)

Автор - составитель:
Ханжова Елена Васильевна

2019 – 2020 учебный год

Рабочая программа внеурочной деятельности «Творческая мастерская» составлена на основе нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года;
- Письмо Департамента общего образования Минобрнауки России от 12.05.2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;
- Санитарно – эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях – СанПиН 2.4.2.2821-10 от 29 декабря 2010 года № 189;
- Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ СОШ с. Новое Демкино.

План внеурочной деятельности МБОУ СОШ с. Новое Демкино отводит на изучение 170 часов: в 5,6,7,8,9 классах по 34 часа в год из расчета 1 час в неделю.

1. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ, ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;

- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;

- высказываться в устной и письменной форме;

- анализировать объекты, выделять главное;

- осуществлять синтез (целое из частей);

- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;

- устанавливать причинно-следственные связи;

- строить рассуждения об объекте;

- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);

- подводить под понятие;

- устанавливать аналогии;

- Проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

- Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;

- Расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;

- Познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;

- Познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;

- Использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;

- Познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;

- Создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;

- Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;

- Оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;

- Достичь оптимального для каждого уровня развития;

- Сформировать систему универсальных учебных действий;

- Сформировать навыки работы с информацией.

2. ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КУРСА.

5 класс (34 часа)

Бумажная страна.

Закладка для книги. Техника плетения из полосок бумаги. Техника сложения. Уголок на страницу. Мини-закладка из скрепки. Техника оригами. Цветок из модулей. Аппликация с элементами оригами. Цветущее дерево. Попугай в тропиках. Плетеная корзинка из бумаги. Подарочная коробочка в технике оригами.

Техника «Папье-маше». Тарелка.

Тестопластика.

Панно. Украшение быта. Дольки фруктов.

Нитевое плетение.

Изготовление нитяных шаров. Украшаем комнату нитяными шарами. Шар с цветочными вставками из бумаги. Украшаем ёлку. Новогодние шары. Шар из цветов. Вышивание. Изонить.

Поделки из бросового материала

Панно из компакт – дисков. Морской мир. Лепка на диске. Животные из пластиковых бутылок

Различные техники. Синтез.

Техника Мозика. Аппликация. Гофрокартон.

Квиллинг – искусство бумагокручения

Цветочная композиция.

6 класс (34 часа)

Аппликация с элементами оригами «Вспомним лето»

Мозаика из обрывных кусочков бумаги

Мой четвероногий друг. Обрывная аппликация. Аппликация из птичьих перьев

Многослойное торцевание. Садовые цветы Торцевание на пластилине. Времена года

Торцевание на пластилине. Цветы. Складывание гармошкой. Объемные игрушки
 Разрезание слоёного пластилина. Бабочки. Коллективная работа панно. Осень.
 Аппликация из кружев Аппликация из ткани
 Мозаика из ватных комочков Рождество. Мозаика из объёмных деталей оригами. Коллективная работа
 Лепка из солёного теста. Фигурки. Корзинка с цветами из слоеного теста.
 Прорезная аппликация с использованием различных материалов Открытка из прорезной аппликации.
 Выпуклая аппликация из пластилина Выпуклая аппликация из пластилина и CD диска.
 Моделирование из картона. Рамочка для фотографии Аппликация «Осьминог»
 Моделирование объёмных форм из гофр картона. Объемный квиллинг. Божья коровка.
 Гофрированные цепочки. Объемный квиллинг. Птичка на ветке. Моделирование из гофрированной бумаги.
 Моделирование из гофрированной бумаги и проволоки
 Объемный квиллинг. Гусеница. Выпуклая мозаика из плотной бумаги.
 Корзинка с цветами. Выпуклая аппликация. Модуль «Трилистник». Подснежники в вазе.
 Лепка из солёного теста. Коллективная работа. Панно.

7 класс (34 часа)

Объёмное конструирование из деталей оригами. Рыбки в аквариуме. Симметричное вырезание Игрушки из картона с подвижными деталями Моделирование из конусов
 Художественные образы из треугольных модулей. Зайчики. Художественные образы из треугольных модулей. Пингвин. Художественные образы из треугольных модулей. Дракон. Моделирование из салфеток
 Роза из салфеток. Многослойное торцевание. Коллективная работа Изонить на картонной основе
 Аппликация из резаных нитей
 Моделирование из фольги Приклеивание ниток по спирали Аппликация из ткани и ниток
 Аппликация из ткани, приклеенной на бумагу Вышивание. Стебельчатый и тамбурный швы Модуль кусудамы «Супершар». Заготовки деталей. Художественные образы на основе модуля кусудамы. Сборка «Супершара». Плоская мягкая игрушка. Составляем выкройку. Шитьё по выкройкам. Сметывание деталей.
 Украшение игрушки. Выставка работ. Простое торцевание на бумаге. Подготовка деталей. Веселый кактус.
 Многослойное торцевание Моделирование из гофрированной бумаги на проволочном каркасе Изонить на картонных шаблонах. Изготовление бабочки. Соединение в изделие модуля «Супершар» и треугольного модуля. Нарциссы. Объемные изделия из треугольных модулей. Тюльпаны из треугольных модулей.

8 класс (34 часа).

Знакомство с основами дизайна. Дизайн, основные принципы композиции. Зонирование.
Основы организации пространства. Разработка и осуществление дизайн – проекта интерьера «Комната моей мечты». Презентация выставки дизайн – проектов интерьера «Комната моей мечты». Философия новогоднего праздника. Разработка дизайнерских проектов организации пространства праздника (новогодний праздник). Конкурс дизайн – проектов организации пространства праздника (новогодний праздник). Реализация проекта – победителя конкурса. Презентация оформления школьного зала.
Дизайн костюма. Материаловедение. История костюма. Разработка и реализация исследовательского проекта «Дизайн исторического костюма». Защита исследовательских проектов «Дизайн исторического костюма».
Основы ландшафтного дизайна. Декоративная дендрология. Разработка и осуществление дизайн – проекта «Школьная клумба» (ландшафтный дизайн). Презентация дизайн – проекта «Школьная клумба».

9 класс (34 часа)

Дизайн интерьеров и архитектурное проектирование.
 Разработка и осуществление дизайнерского проекта интерьера «Дизайн помещения классной комнаты». Презентация выставки дизайнерских проектов интерьера «Дизайн помещений классной комнаты».
Особенности web-дизайна.
 Разработка и реализация исследовательских проектов «Лучший современный сайт». Подготовка и проведение семинара – презентации «Современные тенденции web-дизайна».
Стиль в ландшафтном дизайне.
 Средства гармонизации композиции. Разработка и презентация проектов «Школьный дворик», «Сквер родного села».
Основы фотодизайна.
 Индивидуальность в дизайне. Разработка и осуществление проектов фотодизайна «Фотоальбом «Моя школьная жизнь»». Презентация выставки проектов фотодизайна «Фотоальбом «Моя школьная жизнь»».

3. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс (34 часа)

№	Тема занятия	часы
1	Закладка для книги. Техника плетения из полосок бумаги.	1
2	Закладка для книги. Техника сложения. Уголок на страницу. Мини-закладка из скрепки.	1
3	Техника оригами. Цветок из модулей.	1
4	Аппликация с элементами оригами. Цветущее дерево.	1

5	Аппликация с элементами оригами. Попугай в тропиках.	1
6	Плетеная корзинка из бумаги.	1
7	Подарочная коробочка в технике оригами.	1
8	Техника «Папье-маше». Тарелка.	1
9	Панно «Два кота»	1
10	Панно «Два кота»	1
11	Украшение быта. Дольки фруктов.	1
12	Украшение быта. Дольки фруктов.	1
13	Панно «Ангел»	1
14	Панно «Ангел»	1
15	Организация выставки работ	1
16	Изготовление нитяных шаров.	1
17	Украшаем комнату нитяными шарами. Шар с цветочными вставками из бумаги.	1
18	Украшаем ёлку. Новогодние шары.	1
19	Украшаем ёлку. Новогодние шары.	1
20	Шар из цветов.	1
21	Шар из цветов.	1
22	Шар из цветов.	1
23	Организация выставки работ	1
24	Панно из компакт - дисков	1
25	Морской мир. Лепка на диске.	1
26	Животные из пластиковых бутылок	1
Различные техники. Синтез.		
27	Техника Мозика. Водяная лилия.	1
28	Техника Мозика. Водяная лилия.	1
29	Техника Мозаика. Черный лебедь.	1
30	Техника Мозаика. Павлин.	1
31	Техника Мозаика. Павлин.	1
Квиллинг – искусство бумагокручения		
32	Цветочная композиция	1
33	Цветочная композиция	1
34	Организация выставки работ	1

6 класс (34 часа)

№	Темы	Часы
1	Аппликация с элементами оригами «Вспомним лето»	1
2	Мозаика из обрывных кусочков бумаги	1
3	Мой четвероногий друг. Обрывная аппликация.	1
4	Аппликация из птичьих перьев	1
5	Многослойное торцевание. Садовые цветы	1
6	Торцевание на пластилине. Времена года	1
7	Торцевание на пластилине. Цветы.	1
8	Складывание гармошкой. Объёмные игрушки	1
9	Разрезание слоёного пластилина. Бабочки.	1
10	Коллективная работа панно. Осень.	1
11	Аппликация из кружев	1
12	Аппликация из ткани	1
13	Мозаика из ватных комочков	1
14	Рождество.	1
15	Мозаика из объёмных деталей оригами. Коллективная работа	1
16	Лепка из солёного теста. Фигурки.	1
17	Корзинка с цветами из слоеного теста.	1
18	Прорезная аппликация с использованием различных материалов	1
19	Открытка из прорезной аппликации.	1
20	Выпуклая аппликация из пластилина	1
21	Выпуклая аппликация из пластилина и CD диска.	1
21	Моделирование из картона. Рамочка для фотографии	1
22	Аппликация «Осьминог»	1
23	Моделирование объёмных форм из гофр картона.	1

24	Объемный квиллинг. Божья коровка.	1
25	Гофрированные цепочки.	1
26	Объемный квиллинг. Птичка на ветке.	1
27	Моделирование из гофрированной бумаги.	1
28	Моделирование из гофрированной бумаги и проволоки	1
29	Объемный квиллинг. Гусеница.	1
30	Выпуклая мозаика из плотной бумаги.	1
31	Корзинка с цветами. Выпуклая аппликация.	1
32	Модуль «Трилистник». Подснежники в вазе.	1
33	Лепка из солёного теста.	1
34	Коллективная работа. Панно.	1

7 класс (34 часа)

№	Темы	Часы
1	Объёмное конструирование из деталей оригами.	1
2	Рыбки в аквариуме.	1
3	Симметричное вырезание	1
4	Игрушки из картона с подвижными деталями	1
5	Моделирование из конусов	1
6	Художественные образы из треугольных модулей. Зайчики.	1
7	Художественные образы из треугольных модулей. Пингвин.	1
8	Художественные образы из треугольных модулей. Дракон.	1
9	Моделирование из салфеток	1
10	Роза из салфеток.	1
11	Многослойное торцевание. Коллективная работа	1
12	Изонить на картонной основе	1
13	Аппликация из резаных нитей	1
14	Моделирование из фольги	1
15	Приклеивание ниток по спирали	1
16	Аппликация из ткани и ниток	1
17	Аппликация из ткани, приклеенной на бумагу	1
18	Вышивание. Стебельчатый и тамбурный швы	1
19	Модуль кусудамы «Супершар». Заготовки деталей.	1
20	Художественные образы на основе модуля кусудамы.	1
21	Сборка «Сепершара».	1
22	Плоская мягкая игрушка. Составляем выкройку.	1
23	Шитьё по выкройкам. Сметывание деталей.	1
24	Украшение игрушки. Выставка работ.	1
25	Простое торцевание на бумаге. Подготовка деталей.	1
26	Веселый кактус.	1
27	Многослойное торцевание	1
28	Моделирование из гофрированной бумаги на проволочном каркасе	1
29	Изонить на картонных шаблонах.	1
30	Изготовление бабочки.	1
31	Соединение в изделие модуля «Супершар» и треугольного модуля.	1
32	Нарциссы.	1
33	Объёмные изделия из треугольных модулей.	1
34	Тюльпаны из треугольных модулей.	1

8 класс (34 часа)

№	Темы	Часы
	Основы дизайна	
1	Знакомство с основа дизайна.	1
2	Дизайн. Основные принципы композиции. Зонирование	1
	Основы организации пространства	
3	Основы организации пространства	1
4	Что такое дизайн – проект?	1
5	Работа над дизайн – проектом «Комната моей мечты»	1

6	Сбор материала к дизайн – проекту «Комната моей мечты»	1
7	Подготовка к выставке дизайнерских проектов «Комната моей мечты»	1
8	Выставка дизайнерских проектов «Комната моей мечты»	1
	Философия новогоднего праздника	
9	Философия новогоднего праздника	1
10	Работа над организацией пространства новогоднего праздника	1
11	Сбор материала к оформлению дизайна школьной рекреации к новому году	1
12	Дизайн школьной рекреации к новому году.	1
13	Оформление школьного зала для празднования Нового года	1
14	Разработка дизайнерских проектов организации пространства новогоднего праздника	1
15	Подготовка дизайнерских проектов организации пространства новогоднего праздника	1
16	Конкурс дизайнерских проектов организации пространства новогоднего праздника	1
17	Презентация – оформление школьного зала к празднованию Нового года	1
	Материаловедение. История костюма	
18	Материаловедение.	1
19	История костюма	1
20	Творческое выполнение декоративных работ (роспись различных орнаментов)	1
21	Декоративное оформление русского национального костюма.	1
22	Декоративное оформление русского национального костюма.	1
23	Художественное конструирование национальных костюмов народов России	1
24	Разработка проекта «Дизайн исторического костюма»	1
25	Работа над проектом «Дизайн исторического костюма»	1
26	Выставка костюмов	1
	Основы ландшафтного дизайна	
27	Основы ландшафтного дизайна	1
28	Декоративная дендрология	1
29	Разработка дизайнерского проекта «Школьная клумба»	1
30	Сбор материала для макета проекта «Школьная клумба»	1
31	Оформление дизайнерского проекта «Школьная клумба»	1
32	Оформление дизайнерского проекта «Школьная клумба»	1
33	Выставка макетов дизайнерского проекта «Школьная клумба»	1
34	Повторение	1

9 класс (34 часа)

№	Тема занятия	Часы
1	Дизайн интерьеров	1
2	Архитектурное проектирование	1
3	Архитектурное проектирование	1
4	Разработка и осуществление дизайнерского проекта интерьера «Дизайн помещения классной комнаты». Виды классных комнат	1
5	Проект «Дизайн помещения классной комнаты»: современный кабинет	1
6	Проект «Дизайн помещения классной комнаты»: сбор информации	1
7	Проект «Дизайн помещения классной комнаты»: размещение объектов	1
8	Проект «Дизайн помещения классной комнаты»: размещение объектов	1
9	Проект «Дизайн помещения классной комнаты»: оформление	1
10	Проект «Дизайн помещения классной комнаты»: оформление	1
11	Презентация проектов «Дизайн помещения классной комнаты»	1
12	Основы web-дизайна.	1
13	Особенности web-дизайна.	1
14	Основы сайтостроения	1
15	Требования к современным web-сайтам	1
16	Разработка и реализация исследовательских проектов «Лучший современный сайт»	1
17	Работа над проектом: сбор информации	1
18	Работа над проектом: подбор иллюстративного материала	1
19	Работа над проектом дизайн web-страницы	1
20	Оформление работы	1
21	Презентация проектов «Лучший современный сайт»	1
22	Стиль в ландшафтном дизайне	1
23	Средства гармонизации композиции	1
24	Разработка проекта «Школьный дворик»	1

25	Оформление проекта «Школьный дворик»	1
26	Презентация проектов «Школьный дворик»	1
27	Разработка проекта «Сквер родного села»	1
28	Оформление проекта «Сквер родного села»	1
29	Презентация проектов «Сквер родного села»	1
30	Основы фотодизайна	1
31	Индивидуальность в дизайне	1
32	Разработка проекта «Фотоальбом «Моя школьная жизнь»	1
33	Оформление проекта «Фотоальбом «Моя школьная жизнь»	1
34	Презентация проектов	1